

Муниципальное общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа № 4 имени В. Букова
г. Бежецка Тверской области

Сочинение
«Икона в моём доме»

Работу выполнила:
Зуева Ксения,
учащаяся 5г класса

Руководитель:
Медведская Любовь
Сергеевна – учитель

г. Бежецк
Тверская область
2022г.

У каждого народа есть свои святыни. Это то, что для него особенно дорого, любовно хранимо, то, что он высоко чтит. Почитаемой святыней русской земли была икона. Иконами украшали церкви, икона была в каждом доме горожанина, в каждой крестьянской избе. Помещали её в красный, то есть в самый красивый, угол жилища. Ею благословляли на царство, на битву, при венчании. Перед иконой искали утешения, выказывали заветное желание, на её чудодейственную силу надеялись.



В нашей семье тоже есть икона, которой мы очень дорожим. Это икона «Святая Троица». От бабушки я узнала, как она появилась в нашей семье.

Моя прапрабабушка Анна была очень верующим человеком. Жила она в деревне Новинка, что находилась в двух километрах от Белого села. Моя бабушка, когда была маленькой, жила в Белом селе, но постоянно гостила у

неё. В углу у прапрабабушки было много икон, перед которыми она молилась о своих близких, а по великим праздникам всегда горела лампадка. Когда в деревне осталось мало жителей, прапрабабушка перебралась жить в Белое село, купила дом, который стоял напротив Благовещенской церкви Пресвятой Богородицы. В том доме тоже были иконы, которые прежние хозяева не взяли с собой, но этой иконы среди них не было. Прапрабабушки не стало в 1985 году. Прадедушка Сергей разбирал вещи в кладовой и случайно наткнулся на эту икону. Она была покрыта пылью, и прапрабабушка не догадывалась, что это икона, и принимала её за обычную доску. Икону протёрли от пыли, вымыли, и она заняла достойное место в доме прабабушки Клавды и прадедушки Сергея. Они считали, что в лихие годы, когда рушились храмы и разрушались церкви, некоторые иконы из Белосельской церкви были разобраны прихожанами по домам. Так икона «Святая Троица» попала в нашу семью. Церковь уже разрушена, жителей в Белом селе почти не осталось, нет в живых прадедушки Сергея и прабабушки Клавды, а икона уцелела и бережно хранится у моей бабушки.

А кто же изображён на этой иконе?



Каждый православный христианин знает, что Бог един в трех лицах: Отец, Сын и Святой дух. Это триединство передается в иконах типа «Святая Троица». Они есть во многих домашних алтарях, а Троицких храмов на Руси просто не счесть. В Государственной Третьяковской галерее хранится икона «Святая Троица» Андрея Рублёва. Мы с бабушкой решили узнать об этой иконе побольше и сравнить с нашей иконой.

«Ветхозаветная» Троица
Икона, изображающая Троицу в виде Трех Ангелов, пришедших к праотцу Аврааму.

Повествование с ветхого завета служит основой сюжета «Троицы»: три ангела в образах молодых людей явились праведнику Аврааму и ему дано было осознать, что в ангелов облачилась плотью и кровью вся Святая Троица. Но автор убирает с композиции все лишнее, оставляя только основных персонажей, что символизирует совет Святой Троицы до сотворения мира. На иконе запечатлены три посланника Божьих, которые спокойно ведут беседу за столом. На их ликах - еле заметные улыбки, блестящие живые очи,

как зеркала, отражающие свет; фигуры пребывают в непринужденных позах со склоненными главами, вокруг которых плывет нежное теплое свечение. На столе стоит чаша, из которой видна голова животного, приносимого в жертву, как символ смерти Христа за прегрешения людей. Центральный ангел, изображен в традиционном облачении Христа (красном хитоне и голубой мантии) жестом благословляет предмет, который находится перед ним, что означает благоволение Господа принять крестную смерть.

В центральной части произведения также можно увидеть дерево, которое символизирует любовь, добро, прекращение торжества злобы и насилия. Художник изобразил Троицу в виде ангелов, подобных по обличью, а образов Авраама и жены его Сары в композиции нет. Ангелы сидят за столом, на котором стоит чаша. Ангелы абсолютно одинаковы, что намекает на триединство, но за спиной каждого изображен персональный фон. За спиной центрального ангела написано дерево (Древо Жизни - изображение потерянного рая). Обычно этот образ отождествляется с Богом-Отцом. За спиной ангела, сидящего слева – храм (символ Святого духа), восседающего справа – гора (символ Голгофы и подвига Иисуса Христа).

Значит на нашей иконе изображены ангелы, символизирующие Отца, Сына и Святого Духа, а также Авраам, к которому пожаловали три таинственных спутника. Он усадил их за стол и угостил разными яствами, за что и был удостоен откровения о рождении Исаака.

А за столом есть свободное место, куда мысленно садится смотрящий на икону. Это символ приглашения, адресованного каждому из нас: любому, найдется место за столом рядом с Богом. Тем не менее основной смысл иконы остается неизменным: триединство Бога.

Я также узнала, что икона Троицы так и не получила собственного праздника. Однако существует большой церковный праздник – День Святой Троицы, который отмечается на пятидесятый день после Пасхи (Пятидесятница). Считается, что в этот день человечеству открылась истина о триединстве Бога. Правда, связывают его не с ветхозаветным, а евангельским событием. В этот день произошло сошествие Святого Духа на апостолов.

И следует помнить, что икона Троицы – это не картина и не оберег. Это священная реликвия, предназначенная для общения с Богом. Ее точно не стоит вешать на стену просто для красоты, да и чудеса будут появляться только тогда, когда молящийся глубоко и беззаветно верует в Бога.

Икону «Святая Троица» лучше всего поместить в восточном «красном» углу, напротив входной двери. Тогда первый взгляд того, кто войдет в дом, будет обращён к божественным ликам, осеняющим христиан своей благодатью и покровительством.

Икона Святой Троицы часто используется как исповедальная. Считается, что такие молитвы обращены к самому Господу и являются не менее действенными, чем те, которые произносят в храме. Кроме того, к

реликвии вызывают в самых безнадёжных, драматических и сложных ситуациях, она спасает людей от любых опасностей, катастроф и болезней.

Наша икона тоже оберегает нашу семью от бед. Бабушка рассказала один случай. Это произошло, когда она жила в Теблешах. Была сильная гроза, гремел гром, сверкала молния. Вдруг разряд молнии ударил прямо в дом, прошёл сквозь крышу, потолок именно в том углу, где висела икона. Раздался оглушительный треск, искры прошли через пол и пропали. Соседи тоже видели, что молния ударила в дом и не причинила вреда. Бабушка уверена, что их дом от молнии спасла икона.

Вот такая чудесная священная реликвия есть в нашей семье, которой очень дорожим.